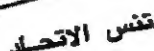


بمقدِيرٍ جِيدٍ
من السنة الأولى إلى السنة الثانية

لم يهزم علي مدى ٢٤ عاماً

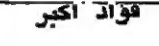
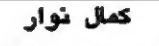
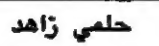
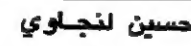
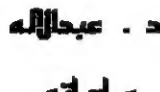


مختلص من الإصرار واليقين في العلم الرياضي. هي مقومات التفوق والتميز.

والأعزى لهذا حتى في العلم نفسه هنا شيئا على امتداد منها الرهني التام في العلم على أوعي وعشق عميق للعلمها والتعلمها. وهذا هو العلم الذي لا يندفع فائدته على السطوح والاحتجابات. العلم الذي لا يندفع فائدته على السطوح والاحتجابات.

واللهي والحمد لله رب العالمين.

مستقبل تنس الاتحاد يتمثل في مشروع ينظر الضوء الأخضر
فؤاد أكبر.. وكمال نوار في ذاكرة التاريخ الاتحادي



●● في عام ١٢٨٢ هـ بدأت مسيرة البطولات لفرق تنس الطاولة بنادي الاتحاد بجدّة. ومنذ ذلك العام وحتى الآن لم يخسر فريق تنس الاتحاد أي بطولة داخلية فقد كسب جميع بطولات الملقدة منذ عام ١٢٨٢ هـ وحتى هذا العام... أي على مدى أربع وعشرين عاماً. ولم يخسر من هذه البطولات سوى بطولة واحدة في موسم عام ٨٨ - ١٢٨٩ هـ خسرها أمام فريق هجر بالإحساء بنتيجة ٥ / ٤

وكان للظروف الادارية الصعبة التي مرت على النادي خلال تلك الفترة الدور الاساسي

الممثل في تشييد صالة دولية
لتنس الطاولة تنتهك اللاعبين
من ، والوحيه الحالي للصالة
الحالية التي لم تضم اساسا
كصالة تنس طاولة.
- قال : «لنقوم اناري اقتدع
هذه اللعبة في نادي الاتحاد عرب
امتداد سنوات طويلة .. رغم انها
حققت لتنادي الاتحاد بطولات
واتصارات خالدة.
إنها الرعاية التي انتظرناها
طويلا لفرق التنس الاحادي
قائد البطولة

● ● وبينما يتحدث قواد أكبر
عن تنس الاتحاد تلتصق الطموح
الجامع - مهندساً في قسمات
مختلفة.. فليكن من فريق
تنس الاتحاد .. إن يتجاوز في
أحواله الفنية حدود الوطن
العربي ليصل إلى المستوى
الدولي التتويج
والواقع أنه ليس في هذا
الطموح استحالة.. فلقد
استطاعت «تاينان» أن تتفوق
ببطولة العالم لهذا العام.. وإن
أن كانت تأتي في ذيل قائمة
الفريق الاسيوية قبل نحو عشر
سنوات مضت.

●● ولكن السؤال العريض الذي يفرض نفسه في هذا الصدد هو : ان مستوى الصف الاتحادى الثانى لازال دون مستوى التطلعات.. يؤكد ذلك خسارة فريق شباب الاتحاد بطولة التتنس للعام الماضى.. فماذا سيحدث لو ابتعد لاعبو الصف الاول لاي سبب من الاسباب ؟

الاستيعاب
قد تتجسد الاجابة في
الامتناع الاداري المكثف ..
ولكن المشكلة ان هذا الامتناع
ظهر متأخرا وبالتالي فان السؤال
يظل قائما... والاهل قادم بقوة
والاشك في ان قدوم الاهل
سينعكس ايجابا على المستوى
العام للعبة.

الاسباب القليلة القادمة.
وذكر الطاريان فريق التنس
سوف يسكر خارجيا في اليابان
استعدادا لبطولات العالم القادم.
●●●●●
الاجابية تسجل في افتتاح
لصالح مجلس الشرف والادارة
الحالية.. هذه المرة الاولى التي
يتوزع فيها مديري الفريق على
الاتحاد.. والشروع الكبير

الذي يحتاج الى اعادة تقييم موضوع المدرجات المتحركة .. وهذا مشروع رائع .. اتوقع ان يساهم بصورة كبيرة في رفع مستوى التعليم والتبادل وتيعا لطلاب المدارس في جميع انحاء الوطن العربي .. وقال العطار بحماس ان المدرب الدولي الياباني فوريا كان مسؤول يقوم بتدريب الاتحاد وسوف يصل في غضون

یہاں لستہ قریق رریف ..
عداد لامعین اعدادا.. جیدا
طلوا محلما بعد ان یعتلا
میه۔ کاک فرید زافد۔ وکان
پوری۔ وکان فی زامد۔
ان پتر الشمری۔ وکان
شوراء۔ هؤلاء وغیرهم کلہ
لا تحضرنی اسلواہم او
ہم وصل قدراتہم فواد اکیر
مال توار۔

لم يكتف فؤاد اكبر وكمال
بحصد البطولات وتحقيق
صارات.. بل كان حرصهما

فریق تنس طاولة عربی
ماع تحقیق مثل هذا
الـ

هناك
استمع
الانج

الفترة الدور الاساسي
التي مرت على النادي
للتشرف الاداري

فرحتك بنجاح أبنائك كبيرة
نحن نجعل الفرحة فرحتين متوشحة النجاح

ليكون ذكرى لمناسبة سعيدة

في صيفك المفضلة ..

١٥- رِئَالًا فَقَطْ ..



مؤسسہ



للصحافة والنشر

المكان المستقيم -

شارع الأربعين - خلف مساكن بئرودين ت: ١٥٢/٦٧٢٢٦٣٠

شاي الأسمراهد "السبعين" ت: ٧٦١-٥٠٠

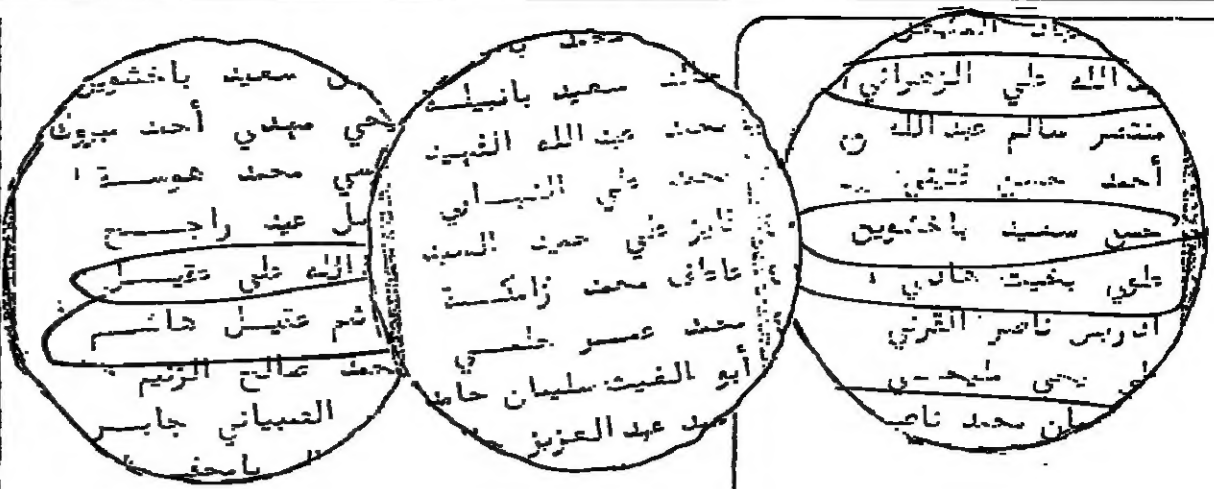
٧٧٣٦٦٨٤١	مكتبة الخليل جيزان	١٤٦٧٥٧٢٤	مكتبة الرياض
٤٤٤٩١٨٦٩	مكتبة ابونباس بوجوه	٧٥٥٣٤٤٦	مكتبة الدمام
٧٥٣٦١٨٦٢	مكتبة شرورة شرورة	٧٥٣٦١٩٢٢	مكتبة الطائف
٧٧١٧٠٨٥٢	مكتبة امي جيزان	٤٤٣٦١٨٧٢	مكتبة المدينة المنورة
٧٧٥٥٠٠٠٠	مكتبة ظهران الجنوب بابها	٤٤٣٦٤١٢٨	مكتبة انبا
٤٤٤٩٧٣٦١	مكتبة عسيري بجدة	٧٧٣٢٢٠٤٢١	مكتبة جيزان
٤٤٤٩٧٤٥٨	مكتبة طلمي جدة	٧٧٣٣٣٣٣٣١	مكتبة القصيم
٣٨٩٧٦٧٦	مكتبة الفراج بجدة	٧٧٣٥٥٥١٦١	مكتبة بوشمة
		٧٥٣٣٣١٩٠	مكتبة خلال



مستقبل تونس
الهديث عن المستقبل يحتاج
الى اساس علمي.. حتى
ان التطوير اكثر اقل من واقع
المستقبل.. ولكن هذا يحتاج الى
الوقت ومستلزمات أكاديمية.
لقد رايت مستقبل تونس
تحادية في عيني الاخ الاستاذ
عبد علال.. عضو مجلس
إدارة والشرق على لغة تعب
الاول.. حينما قال لي ان
مشروعاً هاماً يستهدف بناء
أكاديمية لتسهيّل الطالبة
توجيه 16 طالبة .. ويضمّن
تفريع مكان استراحة للأكاديميين
وغيرها صغيرة وغرف للتوحيد
لديس.. ولعل الشيء الوحيد



قلم الربيع



عكاظ تفتح

ملف الربيع بكامله اوراقه



فيصل راجع



احمد الجربي



عبدالله الخزري



سنة ونصف تقريبا مرت كلمج البصر منذ آخر لقاء تم اجراؤه مع ادارة نادي الربيع .. كان مجمل ذلك اللقاء تطلعات وخطوات بناء مستقبلية رسمتها الادارة ، وكنا نتطلع من خلال تلك الروح ان يتحسن وضع النادي ، ويبدأ في وضع اساسيات البناء لمستقبل مشرق مضيء لهذا النادي العريق .

مواجهة ساخنة بين رئيس النادي واللاعبين ..

رئيس النادي : - اسألوا مكتب الغربية عن قانونية الجمعية العمومية للنادي اللاعبين : كيف تريدون منا ان نعطي دون ان نأخذ ؟!



كابتن فريق الربيع يتحدث للمحضر

اجاب على كافة التساؤلات قائلا : بالنسبة للفيصل الاداري عن الفريق الاول فهذا الشيء يعتمد على ظروف كل عضو .. ثم تكلم على قبل مجلس الادارة ، والجميع يعرف ان الاداري شخص متبرع بجهده ، وقد تحدث له ظروف تضطر من خلالها لتكليف عضو اخر ، وهذا يعود للمجلس ، فقد تم تكليف الاستاذ محمد علي غراب مديرا للفريق الاول ولكنه لم يتمكن من الاستمرار لظروفه ، ليتناوب ثلاثة اداريين على الفريق في ست مباريات .

الموضوع .. القضية يقول لاعبو الربيع ان مجلس الادارة الحالي قد بطرقة غير نظامية ولكي نتدخل في التفاصيل .. علينا اولاً ان نعود للامثلة الموحدة للنادي الرياضية التي تنص على التالي : القرار رقم ٧١٠٠٠ في ١٣٩٤/١٧٢٩ . تقول المادة ١٧ ، تتكلف الجمعية العمومية من جميع الاعضاء العاملين والرياضيين من تزييد اعمارهم على ١٨ سنة شريطة ان يكون كل منهم قد اتمى في عضويته مدة سنة كاملة ومسددا لاشتراكاته حتى موعد انعقاد الجمعية العمومية . وينظره بيسطة على الاسماء التي تسمح لها بحضور الجمعية العمومية نجد التالي : - اللاعبين عبدالله عباد الشمل ، ومحمد عباد الشمل ..

معهم نظرا لانكنا الاستفاد منه ، وبالمسند من حسن في التاحية للباقي .. الا ان الادارة طلبت ان يسافر الى مصر ويكمل كافة الاجراءات لاسيما وان حضر لاداء مناسك العمرة ، ثم يتم دراسة وضعه بعد ذلك .. وتماروا منا قننا بجمع قيمة تذكرة السفر للذهاب والاياب بعد ان ابدت الادارة اعتذارها .. وتقدريا لظروف المدرب . وبعد الفاء عقد مساعد العمري ، تم اختيار احمد يعقوب مديرا للفريق مع انه مدرب لياقة فقط .

مساعد يوضح وهنا تدخل مساعد العمري مديرا للفريق حيث قال : احب ان اذكر شيئا واحدا يكتفي شهادة مسؤول مكتب رعاية الشباب على مرقفي معهم بعد المباراة . فانا ذهبت مع الفريق لارفع من ربحه المئوية في الوقت الذي كنت انا شخصيا في حاجة لذلك ، حيث كان موعد المباراة متزامنا مع اليوم الرابع لوفاء والدي رحمه الله . ولكني تطلبت على الامر .. ووقفت مع الفريق .. ابدى جميع اللاعبين رغبتهم في عدم الاستمرار مع الفريق في الموسم الرياضي القادم لاسيما اذا استمر عدم اهتمام الادارة بالفريق .. وتوفير الامكانيات التي تكفل النهوض به .. والتواجد الاداري في النادي واللعب .

فلا ادارة لاتهمنا النتائج بقدر ختام الموسم الماضي . ابعاد مساعد العمري ، ولكن ما هو عذرهم في عدم المواظبة على التمارين بعد تكليف المدرب احمد يعقوب ؟ !

ولكن ينقصه الاهتمام والعناية من الادارة ، وهذا ما نفتقده في الادارة الحالية علاوة على ذلك احب ان اقول ان اللاعب في الربيع ان جاء فلن يكسب شيئا وان ذهب فلن يخسر شيئا . ونحن كلاعبين عندما نأتي للربيع نبحث عن تحقيق طموحاتنا عن طريق الدعم والتشجيع في محاولة للنهوض بالنادي ، لان اللاعب الذي يذهب للاتحاد او الامل ربما يبحث عن الشهرة او المادة .

● لماذا قمتم بترشيح الادارة في الجمعية العمومية ؟ يقول اللاعب موسى محمد هوسه .. كان لدينا امل في ان يتحسن وضع النادي بعد الجمعية العمومية الجديدة لاسيما بعد الاهتمام الذي ظهر قبل شهر من عقد الجمعية ، حيث قامت الادارة بتوفير بعض الاحتياجات ، كما ان رئيس النادي الاستاذ احمد الجربي ابدى استعداده بتنفيذ كل مايتطلبه الفريق ، بالإضافة الى تسديد كافة اشتراكاتنا قبل عقد الجمعية العمومية . كما ان الاستاذ مساعد العمري مديرا للفريق اكد لنا بان رئيس النادي سيؤجل جل اجتماعه بالفريق في حالة اختياره الا ان شيئا من هذا لم يحدث .

● بداية المشكلة ● مناصر الغبيشي .. كابتن فريق كرة القدم كان اكثر اللاعبين حيث بدأ حديثه قائلا : نشعر بالامبالا من النادي حاليا ، وقد بدأ هذا منذ اكثر من سنة بعد استقالة الادارة السابقة ، شعرنا بتغييرات كبيرة . نحن كلاعبين كان لنا مطالب ليست فوق طاقة النادي ولكن شيء من هذا لم يحدث واعضاء مجلس الادارة لا يستطيعون محاسبتنا على نتائج الموسم الماضي .. طالما اننا لم نجد مانريد من دعم .. ومن ناحية اخرى فهم لا يستطيعون تنسيقنا .

بالنسبة للجمعية العمومية وماحدث فيها من تلاعب كما فعل اللاعبون فهذا شيء ليس من اختصاصي وعليكم سؤال مكتب رعاية الشباب عن ذلك لانه اكثر معرفة بني ومن اللاعبين انفسهم بما حدث بالجمعية وموضوع الجمعية هذا ليس من شؤناياتي لاعب .. اداري !!

● تحول تقويض اللاعب فيصل راجع ليكون اداريا لفريق الاشبال في مباراته التي لعبها في مكة فهذا شيء خاص اداري الفريق وظروفه التي قد تحول دون امكانية مراقبة الفريق .. والراجح اذا كلفته الادارة فهذا بعد تعاوننا منه شخصيا ولا يمنع من مراقبته للفريق .

بالنسبة لعدم تجهيز مسكر للفريق داخل النادي بمدينة جدة اقولها بكل صراحة ان وضع اللاعبين ومستوراهم لا يستحقون من خلال اقامة مسكر لهم ، اما في النادي فما ذكره مفصل فقد تم تجهيز غرفة للاعبين واخرى لاداري الفريق والمديرين .

● فيصل راجع يقول : لقد قامت الادارة بالفاء عقد مساعد العمري مديرا للفريق لانه وللاسف لم يستطع خلال اربع سنوات ان يحقق شيئا للنادي سواء في الادارة السابقة او الحالية . وانا اريد ان اعرف لماذا يدفع اللاعبون عنه .. وهناك مدربين اكفاء تم الفاء عقودهم من اجل التطوير .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● هل تصورون ان ميزانية النادي لتسمح بتخصيص مقيم خاص من الملابس الرياضية للفريق الاول ، وتضطر اراء ذلك الى التناوب في ارتداء الملابس مع فريق الشباب بالنادي ؟ !

● اما القواعد الاداري للمسؤولين بالنادي فهو غير متوفر وهذا يشكل عبة كبيرة امام النهوض بمختلف الاعمال .. وثنية فرق النادي لغرض منافسات الموسم الرياضي ، وحل مافد يعترضها من مشاكل حرصا على ظهورها بالظهور الجيد .

● هل تصورون ان ميزانية النادي لتسمح بتخصيص مقيم خاص من الملابس الرياضية للفريق الاول ، وتضطر اراء ذلك الى التناوب في ارتداء الملابس مع فريق الشباب بالنادي ؟ !

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

● بالنسبة لطلبات اللاعبين التي يقولون عنها انها ليست فوق طاقة النادي .. فاعتقد في رأيي ان الطلب يجب ان يكون مقابله عطاء .. وانا اسألهم ما هو العطاء الذي قدموه للنادي وحول تحسين الملعب .. فمن خلاله قننا بجولة على منشآت الملعب تبرز كم تكلف النادي ماديا من اجل اصلاحه .

جیز لائیو

لعبة الشطرنج

رنا شاکر مفتی

ياخذون (السوداء) شحكت فشككتا
الماتدة .. تلك التي لإتقاق وجهها ..
للسويد بسود .. هو أن البيضاء بيضاء ..
والسوداء سوداء .. فاطمتها :
.. ثم ماذا ؟ لم أقم شيئا ..
أكلت :
.. ثم .. الفجر شارف على الظهور .. و ..
خطر لي بها تلك الكلمات التي
ما أكلت أسودا حتى أشي كل ما كنت أكره
.. به ..
.. لعبة الشطرنج .. تلك اللعبة .. ما أخبارها
مع أخيك ؟
.. أظرفت يراي .. ونسيت أنني أتأكلتها
عنها .. أجبت :
.. لا جديد .. لأجيد ..
.. تلك اللعبة هنا .. لا لعبة شطرنج
تهديني .. والتفكير في من سرما ولاترك
الأمل يرحمني ..
ظهور لي جدي .. جدي يلبس غريب ..
في تلك اللحظة ذاتها استأذنت أهر
وهدمت .. لم أنتبه .. لها .. نظرت إلى
جندينا الشطرنج للباس .. شحكت .. متعب
قلب الضمعة قلب .. قلب من ياترى ؟
قلبي الذي جفت شحكتي منه من بعد
دخل لعبة الشطرنج إلى الكين ..
.. لعبة الشطرنج .. أملت من حياة
الغيب ؟ أملت من محلها الكامنة به
فخرجت ؟
.. كل ذلك دار في قلبي واحدة ..
.. من أنت ؟ أنت ؟ توجعت أنت .. أجاب
.. أنا جدي .. قلت .. أعرف من أين
أنت ؟
.. من لعبة الشطرنج ..
أذهلني .. يد سكرتي .. أمسكت به ..
قلت :
.. أخيرا والعبة الشطرنج أصبحت بك ..
وتلفتت الصمداء .. ناديت أبي ..
يا بني صوتي ناديت .. لكن لا أحد لي قوس
قزح .. شق صوتي صوت أن جانيبي ..
قال :
.. أخوك الأبيض قبل إحضار ملكة
الشطرنج .. هي التي أتت به إلى هذه
الحال .. فتعالي مع أرفحك البني ..
أظهر أخيك المسبب .. وأنتي البني ..
راه .. خ .. تحول إلى ضوء .. ضوء يشبه
الضوء الخمس من نبي سلاله .. ضوء أبي
أصيب بدهشة .. تجعدت أنا في هذا
المكان .. كتبت صوت لاني .. لعبة
الشطرنج ..

لعبة الشطرنج .. لعبة الشطرنج ..
كانت هذه الكلمات لتتلاقح فميلة
لخي .. ياترنو معه سويس بلد
الخصي ؟ من مازال يدها حتى يميننا
هذا .. هل من سر هناك ؟ .. هل من
جواب ؟ ..
لا عرف .. اتركه عرضة للسؤال .. عرضة
للجواب ..
لخي كان ذات يوم جالسا على هذا المقعد ..
يعد ان ياتي بسلسلة كبيرة وتوتية من
اللائه .. كان يصمت ذلك ؟ لا عرف ..
ابي كان يبيع طابونه .. احتار .. وضعت
جميع الفخاريات امامه .. لم يرد ..
ابي طلبت من حداد دارنا القيام بذلك ..
هي تسيب اخي .. اكله يفكره .. كان كارتون
مكت وملامل داخل البيت .. ابي وقف على كل
من جبال مرتبة بفسحة اللون كان يجانبه
ذلك الحجة للفتوة السيسى .. يفرق ..
(اسم مسخك II) اخي جلس حزينا
يبرد .. لعبة الشطرنج .. لعبة الشطرنج ..
لعبة الشطرنج ..
هذا الا ليرى من تكرار تلك الكلمات ..
الاستيعاب احد اسكاته ؟ ابي تحاول
دامنا وجرير وتربيتي من ابي لاني ..
اجل لعبة الشطرنج .. يفرق .. كان لديه
اخ اذكى لعبة سيسي .. وايوس وايوس
لا عرف بسبب جملة ذلك شعرا الاويوس
من فوق راسها .. وبعينها تقتل من باقي
الحيين .. يخي خضراء .. خضراء ..
لها نبي خضراء II كانت حديث الكل تتابع
وتناموها .. خصم ابي في اللعبة
الثانية جالس على كرسيه كانه يوت من
الفريق .. هو ليلايك مثل فرنسا ..
لقتنا القلعة على بقعة الزهور البيضاء
تلك كانت بالامس على وشك اللبش
البيبي اسكتت .. بالجر .. وجرنا معي
على قوس فترح ابي تلعب معي ..
تجنبي .. تدمي .. اءه كم احس بشيء
خفي يصب قلبي عندما اراما .. بالجر ..
صديقتي الحبيبة ..
احبيها .. جميلة جلست بجانبني على
متن سحابة بيضاء ..
(لعبة الشطرنج ..
هكذا ولا يقاتل رتي يا ابي .. سال ..
استسمرت (بالجر) عننا احيي ضاحكة
يخي سر بيضاء وسوداء ..
للشباب والسوداء اللطيفين وان لا تأخذ
الاضباب السدر البيضاء .. والقيطين

ملامح وحيات
برسبنا الصورت فمقت

١ - من
 ٢ - من
 ٣ - من
 ٤ - من
 ٥ - من
 ٦ - من
 ٧ - من
 ٨ - من
 ٩ - من
 ١٠ - من
 ١١ - من
 ١٢ - من
 ١٣ - من
 ١٤ - من
 ١٥ - من
 ١٦ - من
 ١٧ - من
 ١٨ - من
 ١٩ - من
 ٢٠ - من
 ٢١ - من
 ٢٢ - من
 ٢٣ - من
 ٢٤ - من
 ٢٥ - من
 ٢٦ - من
 ٢٧ - من
 ٢٨ - من
 ٢٩ - من
 ٣٠ - من
 ٣١ - من
 ٣٢ - من
 ٣٣ - من
 ٣٤ - من
 ٣٥ - من
 ٣٦ - من
 ٣٧ - من
 ٣٨ - من
 ٣٩ - من
 ٤٠ - من
 ٤١ - من
 ٤٢ - من
 ٤٣ - من
 ٤٤ - من
 ٤٥ - من
 ٤٦ - من
 ٤٧ - من
 ٤٨ - من
 ٤٩ - من
 ٥٠ - من
 ٥١ - من
 ٥٢ - من
 ٥٣ - من
 ٥٤ - من
 ٥٥ - من
 ٥٦ - من
 ٥٧ - من
 ٥٨ - من
 ٥٩ - من
 ٦٠ - من
 ٦١ - من
 ٦٢ - من
 ٦٣ - من
 ٦٤ - من
 ٦٥ - من
 ٦٦ - من
 ٦٧ - من
 ٦٨ - من
 ٦٩ - من
 ٧٠ - من
 ٧١ - من
 ٧٢ - من
 ٧٣ - من
 ٧٤ - من
 ٧٥ - من
 ٧٦ - من
 ٧٧ - من
 ٧٨ - من
 ٧٩ - من
 ٨٠ - من
 ٨١ - من
 ٨٢ - من
 ٨٣ - من
 ٨٤ - من
 ٨٥ - من
 ٨٦ - من
 ٨٧ - من
 ٨٨ - من
 ٨٩ - من
 ٩٠ - من
 ٩١ - من
 ٩٢ - من
 ٩٣ - من
 ٩٤ - من
 ٩٥ - من
 ٩٦ - من
 ٩٧ - من
 ٩٨ - من
 ٩٩ - من
 ١٠٠ - من

الضيعة المفقودة

● قد سمعتك ، واقعي المذهب
ففي السوسن ، مهجتي تذيب
ولي أخضرار الاقحاص لحظة الغروب
توهم روعي ..
وعندما يتحل الليل الى المدائن البعيدة .
اعيش لحظة - الحزن ..
مع خيالتي الصغرة .
تصنع علما رحبا مليئا بالاحلام والعراس .

قد سمعتك واقعي المذهب
لذا جئت من قلبي حقائق للموت
اغصانها جسدي الحزين !
وهزها نبضات قلبي البالية .

قد سمعتك .. (واقعي المذهب) ..

**وداعا
شاعر
الجنوب**



ت القلوب النياحاً . وأسكبت الدموع دماً

[illegible]

صيد خاو

انزع كلماتي في نجم الليل
 وانتظر نمو الزهر
 فينبت في جانبي
 الريش الطفل
 يسرح مشط الريح
 ويوقفه قبل اوانه
 وعيونها تنجب افئدة
 حملت البحر سلاما
 والفارس يحلم فوق الموج
 عسل تعب
 للماء وللعشب الاخضر
 يقذف سنانة صيد
 يهوى جمع اللؤلؤ
 من جوف الحيتان
 وقوافل مرجان زحفت
 شاهدا بالقلب
 وانار شعور ظفونه
 واستسلم للنور الزائف
 واشتعلت روجه
 في دقة كتب الاسفار

برقيات
قصيرة

المراة في ثقافة الازياء .. والتاريخ
 الذي اوضح تفكيره هو آخر
 الشهر .. والتاريخ من (نجوم)
 السياسية الى ملكات الجمال ..
 والدرس الوحيد الذي تحلفنه من
 ظهور قلب هودس في .. الرجيم !
 جاءت هذه الفترة الجميلة بنار
 التصميم ونجومه غير الموضعي على
 المراه .. وذلك ضمن عدة فقرات
 جاءت موسومة بـ .. خواطر ..
 جريئة .. ونحن في .. اللام ..
 لسمي الى الموضوعية .. بعيدا عن
 الاحكام المطلقة .. والعمامة .. التي
 تتسبب في .. كل النساء ..
 يا اخ احمد .. المرأة ليست كما
 تقول ففدة شناء استغلن ان
 يجهلنن اشكاله .. الازياء ..
 ونهغها من السكافات .. والظننن
 الى الرضايات ..
 .. حتي تكون مفوضين .. بنيهي
 ان كتب بدهو .. ودون تحمل ..
 وياعا ..

● حركة

نقطة .. الإنسان
الريشة :
مشعب السقوي
الخرج



● الحقيقة .. تعمل شيء ما .. عبر
الإنسان .. تلك هي
لوحة صالحة السيفاني
التي تنطق بهذا
البين .. ثم محاولة
الحقيقة .. تعمل شيء ما .. عبر
الإنسان .. تلك هي
لوحة صالحة السيفاني
التي تنطق بهذا
البين .. ثم محاولة

اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔

من الإحصائيات الرسمية
١٣١، حجاز ومن حجج عام
يتكلم اللغة الأوردية

اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔ اوردو۔

نحن نذكر على الطريق
عبد

اصدار عكاظ الخاص

الأوردو

هذا العام ٧٠٢٥

٦٧٢٢٧٧٥ / ٦٣-٦٤٨٧٧٥

دو۔ اوردو۔

